

Antonio Cambril.

'El Balcón', selección de los mejores artículos de Cambril, se presenta el jueves en Condes de Gabia

IDEAL

GRANADA

El Balcón, un libro que recoge una selección de las mejores columnas que Antonio Cambril ha publicado a lo largo de los últimos cuatro años en el diario IDEAL, se presentará al público el próximo jueves día 30, a las ocho de la tarde en el Palacio de los Condes de Gabia.

La Asociación de la Prensa ha elegido una publicación de este polémico periodista para abrir la edición de una colección de libros que dejen constancia del quehacer y el compromiso de algunos de los hombres de los medios de comunicación granadinos. En la financiación del libro ha colaborado la empresa Hiperacor.

Desde *El Balcón* que posee en la página tres de este diario, Antonio Cambril ha ido analizando la mayoría de las noticias de interés o trascendencia que se han ido generando en la capital y la provincia durante los últimos años.

Antonio Cambril, de 36 años, se inició al periodismo en el Semanario *El Faro*, de donde pasó a colaborar en la emisora de radio de Antena 3 en Granada. Tras formar parte de la redacción del diario *Granada 2.000*, fichó por IDEAL en 1989 y se ocupó de la cobertura de informaciones económicas y municipales y de los suplementos de ocio. En marzo de 1990 publicó su primer *Balcón* y dos años después fue ascendido a jefe de sección de Cultura, cargo que combina con la labor de columnista en la actualidad.



Los componentes de Manifiesto Canción del Sur aplauden a Juan de Loxa, creador de Poesía 70, en la clausura del homenaje de la Asociación de la Prensa.

FERRERAS

Una noche cargada de música y poesía

La Asociación de la Prensa rinde homenaje a Manifiesto Canción del Sur y Poesía 70

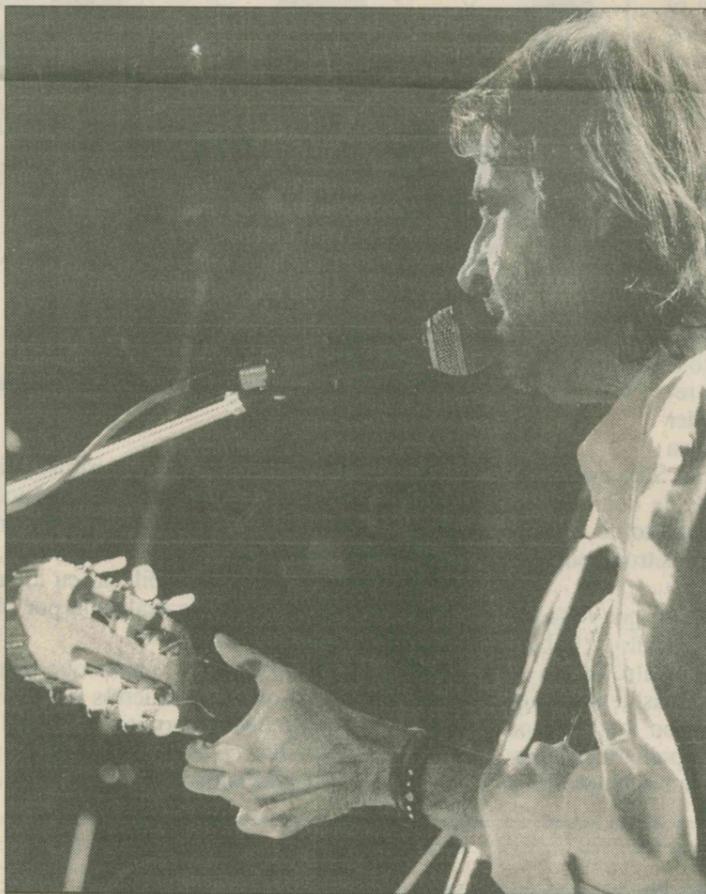
IDEAL

GRANADA

La Asociación de la Prensa de Granada rindió el viernes un homenaje a Manifiesto Canción del Sur y Poesía 70, el más importante movimiento cultural que se ha producido en Granada en los últimos 25 años. Más de seiscientas personas, especialmente poetas, músicos, escritores, profesores universitarios, y representantes de la política y la administración se dieron cita en el Carmen de los Mártires para recordar, en una noche cargada de poesía y música, el trabajo de este grupo que, dirigido por Juan de Loxa, participó activamente en el cambio social, cultural y político que se produjo en España en la década de los 70.

En la noche de los periodistas granadinos, el presidente de la Asociación de la Prensa de Granada, Andrés Cárdenas Muñoz, introdujo el acto para agradecer la colaboración de Sierra Nevada 95, entidad patrocinadora del homenaje, en el que también han colaborado la Consejería de Educación, La Universidad de Granada y La General. Tras esta presentación, Juan de Loxa situó el homenaje con la lectura de fragmentos de escritos y canciones de personajes que estuvieron inmersos en los dos movimientos, como Carlos Cano, Antonio Carvajal, José Heredia Maya, o José Carlos Rosales.

Más adelante intervinieron,



Un momento de la actuación de Luis Eduardo Aute.

FERRERAS

cada uno con dos canciones, Antonio Mata, Miguel Ángel González, Antonio Fernández Ferrer, Esteban Valdivieso, Enrique Mo-

ratalla, Raúl Alcover y Aurora Moreno, considerada la voz femenina del Manifiesto Canción del Sur, y cerró con tres hermo-

sas canciones el cantante Luis Eduardo Aute.

El cambio

El cantautor criticó el cambio del PSOE en su intervención en la clausura del homenaje. Aute, entre canción y canción, dijo que «tenía la ilusión puesta en el cambio que iba a suponer la llegada del PSOE al gobierno de España, pero me han desilusionado, como a otros muchos, y parece que se han fijado más en el 'change' (cambio) de los carteles bancarios, que en la esperanza que forjaba esa palabra».

Entre los componentes y colaboradores de Poesía 70 se encontraban Fanny Rubio, Justo Navarro, Joaquín Sabina, Pablo del Aguila, Luis Eduardo Aute, Elena Martín Vivaldi, y Antonio Carvajal.

Como consecuencia del programa de radio, se editó una revista literaria con el mismo nombre que generó un movimiento de jóvenes cantautores cuya meta era trabajar por la canción popular, y al que se le denominó *Manifiesto Canción del Sur*.

Con esta velada se institucionaliza la noche de los periodistas granadinos, que pretende ser una nueva versión de las antiguas verbenas que la Asociación celebraba hace muchos años en este mismo recinto del Carmen de los Mártires, y en el que se pretende un encuentro de los profesionales de la información con los representantes de la sociedad granadina.



2 razones más que demuestran porqué Ecomar va por delante

1.

Informamos que en breves fechas vuelven las **VACACIONES GRATIS**. ¡Esté atento!

2.

Además, le ofrecemos la "FORMULA 10". Un sistema revolucionario para que usted disfrute sus vacaciones sin que lo note su bolsillo. ¡Infórmese al detalle en nuestras oficinas!

GRANADA: Pl. Mariana Pineda
Pedro A. de Alarcón, 41
y Edificio Centro-Hogar, Acera del Darro, 98.
MOTRI: Notario Gómez Acebo, 1.
JAEN: Navas de Tolosa, 14