

## "BAJA LA MAREA", PRIMER DISCO EN DON SE PONE MUSICA A POEMAS DE ALEIXANDRE

Para esta primavera, ENRIQUE MORATALLA va a grabar un disco que se presenta con una doble particularidad: primero, porque despues de seis años dedicándose a la música es el primer disco que va a grabar, y segundo, porque va a ser el primer "cantaor" que ha musicado poemas de Aleixandre.

"Ya en el año 74 —dice Enrique Moratalla—, Aleixandre fue uno de los poetas que, dentro del "Manifiesto Canción del Sur", al que yo pertenezco, se estuvo trabajando con él, e incluso se le mandó una cinta con las canciones grabadas. En la actualidad no hay nadie, ni español ni extranjero, que haya musicado poemas suyos."

—¿Cuál va a ser el contenido del disco?

—Lleva el título de "Baja la marea" y contiene ocho canciones, de las cuales tres tienen música de Angel Luis Lu y el resto, mías. Y en cuanto a la letra, dos son de Aleixandre, una de Juan de Loza otra del portugués Fernando Pessoa y el resto mías

—¿Es una obra monográfica dedicada al mar?

—Siempre he pensado que el primer disco es una muestra del trabajo realizado durante años, y aunque en principio parezca que no tiene una coherencia, sí hay una serie de puntos que guardan relación.

—¿Te consideras un canta-autor?

—Creo que toda persona que canta es porque tiene unas inquietudes y yo las transcribo a través de lo que sé y me gusta hacer. Con una estética musical y de letra más o menos digna, lo que intento es utilizar este medio para expresar y comunicar a los demás todas estas inquietudes, que normalmente posiblemente sean las mismas que tiene mucha gente. Recordándonos a lo de canta-autor, creo que esta palabra es algo desprestigiada.

—¿Qué problemas se le presenta a un músico que comienza

