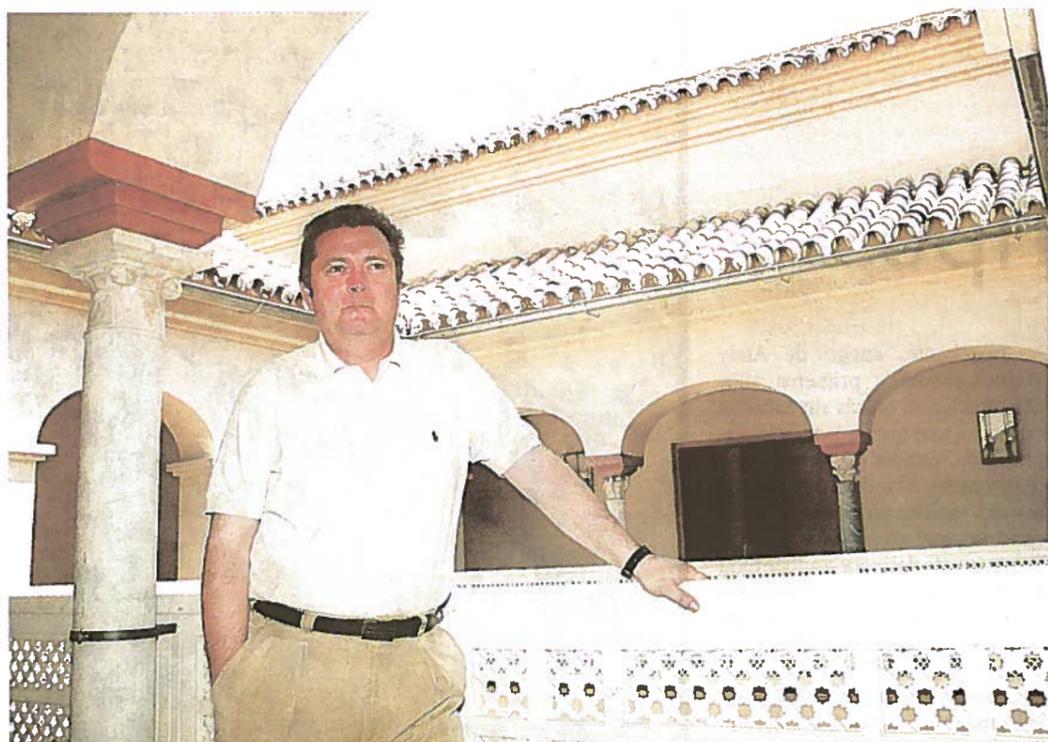


OPCIONES

Enrique Moratalla vuelve a la música



JOSÉ LUIS MONTERO

CANTAUTOR Y POLÍTICO. Enrique Moratalla, en una foto en el año 2000.

El consejero de Cultura abandonará la política mientras se baraja la posibilidad de que se incorpore a la Fundación El Legado Andalusi

JESÚS ARIAS

■ GRANADA. Enrique Moratalla, consejero de Cultura, vuelve a sus raíces. Tras las elecciones del 14 de marzo, Moratalla dejará la actividad pública para dedicarse a su gran pasión: la música. También ha recibido ofertas para incorporarse al Legado Andalusi, proyecto que lidera el abogado y editor Jerónimo Páez, aunque todo dependerá del resultado de las elecciones y de los nuevos responsables políticos de la fundación.

Hacia tiempo que Moratalla había avanzado su intención de abandonar la actividad institucional y dedicarse a la música. El consejero de Cultura fue durante los años setenta uno de los cantautores punteros de Granada. Hace un

par de años publicó su último disco, en el que contó con la colaboración del cantautor Enrique Morente, el director de la Orquesta Ciudad de Granada, Josep Pons y el escritor José Saramago.

"Mi expectativa es la música", dijo ayer el consejero. "La idea de entrar a formar parte de El Legado Andalusi no me disgusta. Siempre he estado muy cerca de los proyectos de la fundación y desde hace años mantengo una muy buena amistad con Jerónimo Páez. Pero prefiero no hacerme ningún tipo de composición hasta que no pasen las elecciones", dijo ayer.

"No hay nada absolutamente cerrado. Y ahora tampoco sería ni honesto ni sensato plantearlo. Yo lo único que quiero es terminar la legislatura, concluir con todos los

proyectos que aún están abiertos y luego, ya veremos", añadió.

Enrique Moratalla manifestó que tiene el futuro "muy claro". "Soy funcionario de la Junta y me reincorporaré a mi puesto como psicólogo. Eso es lo que me dará para vivir mientras al mismo tiempo me dedico a la música".

El cantautor granadino está, de hecho, involucrado en un nuevo disco que le absorbe todo su tiempo libre y para el que quiere contar también con la colaboración de músicos granadinos. Moratalla aún trabaja con la idea de hacer un disco basado en textos religiosos de las tres culturas como un puente de tolerancia.

Enrique Moratalla fue uno de los miembros más activos del movimiento conocido como Manifiesto Canción del Sur, en el que estaban cantautores como Carlos Cano o Antonio Mata. Durante la segunda mitad de los años setenta su vida giró en torno a la música de cantautor, actividad que dejó para dedicarse a la política.

MÚSICA

La OCG propone hoy a la junta rectora a Kantarow como director

JESÚS ARIAS

■ GRANADA. Los responsables de la Orquesta Ciudad de Granada (OCG) propondrán hoy a la junta rectora del Consorcio Granada para la Música al francés Jean-Jacques Kantarow como nuevo director de la formación musical granadina. La decisión durante la reunión del consorcio, integrado por el Ayuntamiento de Granada,

cuyo alcalde, José Torres Hurtado, es el presidente de la entidad-, la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial de Granada y Caja-Granada.

La propuesta del nombre de Jean-Jacques Kantarow partió precisamente de los propios músicos de la orquesta, que lo vieron como uno de los directores ideales para ponerse al frente con un nuevo proyecto musical, una vez

que concluya en mayo el contrato del hasta ahora director, Josep Pons, actual responsable de la Orquesta Ciudad de Granada.

Durante la reunión de hoy también se analizará la próxima gira que la OCG va a realizar por Alemania, con un concierto incluido en la sala de la Orquesta Filarmónica de Berlín.

Fuentes de la orquesta señalaron que cualquiera de las entidades presentes en el consorcio podrá proponer otros nombres para la dirección de la OCG, aunque señalaron que es difícil que se opongan a la petición de los propios músicos. Jean-Jacques Kantarow estuvo dirigiendo a la formación granadina hace escasamente un par de semanas en un concierto para público infantil.

SUPER OFERTA FEBRERO 2004

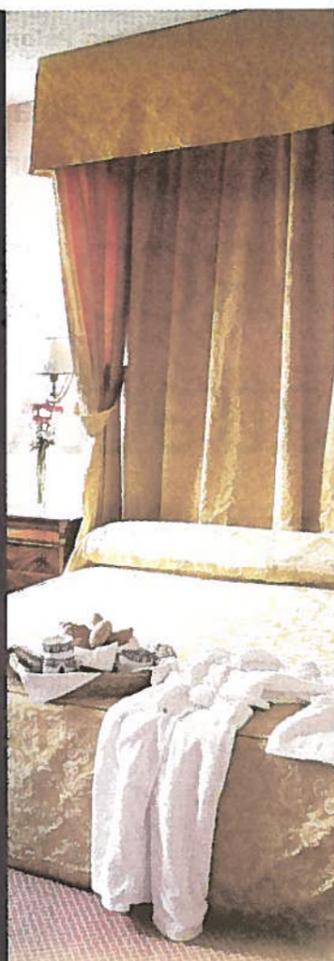
HOTEL MONASTERIO
SAN MIGUEL ****

165 RAZONES PARA DISFRUTAR DE UNOS DÍAS DE DESCANSO EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA POR EL MEJOR PRECIO

46,50 €*
persona / día

* Regimen de alojamiento mas desayuno. Sujeto a disponibilidad. IVA no incluido. Oferta valida hasta el 29 de febrero de 2004.

Hoteles JALE
MONASTERIO
Estancias inolvidables



C/ Virgen de los Milagros, 27
11500 El Puerto de Santa María (Cádiz)

Tel 902 370 077
Fax 902 370 078

www.jale.com/monasterio
monasterio@jale.com

SUPER OFERTA FEBRERO 2004

HOTEL DUNAS - PUERTO

62 RAZONES PARA DISFRUTAR DE UNOS DÍAS DE DESCANSO EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA POR EL MEJOR PRECIO

desde:
16,20 €*
persona / día

suplemento almuerzo-cena 9 €

* Regimen de alojamiento mas desayuno. Sujeto a disponibilidad. IVA no incluido. Oferta valida hasta el 29 de febrero de 2004 (días 20, 21, 22, 27 y 28 consultar precios)

Hoteles JALE
MONASTERIO
Estancias inolvidables



Camino de los Enamorados, s/n
11500 El Puerto de Santa María (Cádiz)

Tel 902 370 077
Fax 902 370 078

www.jale.com/dunas
dunas@jale.com