

La Bienal de Flamenco estará presente en las fiestas de Sevilla

EP, Sevilla
La Bienal de Flamenco de Sevilla estará presente durante el período de Cuaresma gracias al programa *Saeta*, que comenzó ayer y que pretende que el certamen que se celebra cada dos años continúe durante fiestas como la Semana Santa, la Feria de Abril o el Corpus Christi. El director de la Bienal, Manuel Copete, explicó que "con la idea de que la Bienal esté implicada en las grandes actividades de la ciudad y con motivo de su 25 aniversario se ha puesto en marcha *Saeta*".

Entre las Hermandades que acogerán esta programación, con entrada libre, se encuentran la de Nuestro Padre Jesús Despojado de sus Vestiduras, el Cerro del Aguila, San Gonzalo, El Baratillo, El Cachorro, Los Negritos y La Trinidad. En el ciclo intervendrán, entre otros, los cantaores Mercedes Cubero, Manuel Calera, Rocía Díaz y Rufo de Santiponce.

Con el objetivo de impregnar de flamenco las manifestaciones de la cultura sevillana, el director de la Bienal adelantó que para la Semana Santa se está preparando otra programación. En la Feria se prevé dedicar un día al flamenco en la caseta municipal y en el Corpus Christi se ofrecerá un espectáculo del caballo, la Feria de la Tapa y actuaciones de la programación de la Bienal.

19 museos y conjuntos arqueológicos ofrecen actividades especiales el 28-F

Madinat al-Zahra y Baelo Claudia amplían sus recorridos

MARGOT MOLINA, Sevilla
La necrópolis de Carmona (Sevilla) volverá a acoger un cortejo fúnebre de la época romana, los iberos revivirán a través de un cuento, *El grifo Tifo*, en el Museo de Jaén y el conjunto arqueológico de Baelo Claudia (Cádiz) mostrará al público por primera vez la casa del Reloj de sol. Estas son algunas de las propuestas con las que 19 museos, conjuntos arqueológicos y monumentales celebrarán hoy el Día de Andalucía. La Consejería de Cultura ha organizado todas las actividades de esta jornada especial.

Son 19 museos, conjuntos arqueológicos y monumentales repartidos por toda la comunidad los que se incluyen en el programa *Andalucía abierta. Museo abierto*, elaborado por la Consejería de Cultura por primera vez para celebrar el Día de Andalucía. Las actividades y las visitas son gratuitas.

Esta jornada de puertas abiertas, que anualmente se organiza el Día de los Museos, incluye el acceso a zonas normalmente restringidas al público, como los almacenes y los talleres de restauración del Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla o la simulación de una excavación arqueológica en la ciudad romana de Itálica en Santiponce (Sevilla).

"Intentamos implicar a toda la familia, por eso hemos programado muchas actividades en las que pueden participar los niños como la del terrario en Itálica, donde hasta pueden encontrar reproducciones de piezas arqueológicas", explicó ayer en Sevilla la directora general de Instituciones del Patrimonio Histórico, María del Mar Villafranca.

En Sevilla, además de los citados, el Museo Arqueológico ofrece una visita guiada que ilustra la historia de Andalucía a través de siete piezas de su colección y en los patios del Bellas Artes podrán oírse conciertos de jazz de unos 20 minutos durante todo el día.

La Alcazaba de Almería ofrecerá también miniconciertos para ilustrar el mestizaje de la ciudad, composiciones desde el siglo XI hasta hoy. El Museo de Almería ha programado visitas guiadas con temática distinta: Millares, Argar, Almería romana y musulmana. El Museo de Cádiz se ocupará de descubrir el mundo fenicio a sus visitantes y el Conjunto de Baelo Claudia incluirá por primera vez en su recorrido la casa del Reloj de sol. Madinat al-Zahra (Córdoba) está también de estreno con la incorporación a la visita de la casa de Ya'far, además de las caballerizas y un mirador sobre los jardines. El Museo Arqueológico de Córdoba ha preparado una visita didáctica para explicar cómo la ciudad se convirtió en transmisora de influencias entre Oriente y Occidente; mientras que el Bellas Artes de la ciudad recupera la figura del viajero romántico a través del lienzo *Vista de Córdoba*, de François-Antoine Bossuet.

En Granada se incorporan a la jornada el Museo Casa de los Tiros y el Arqueológico y Etnológico. Por otra parte, el Museo de Huelva ofrecerá visitas especiales sobre la minería en época romana. Las actividades infantiles se concentran en el Museo de Jaén, con un montaje sobre el cuento *El grifo Tifo*; en el Arqueológico de Úbeda, con representaciones teatrales sobre las tres culturas, y en el Museo de Málaga, con un itinerario especial para niños.

Orce contará con un Centro de Interpretación de Paleontología

EFE, Granada
El municipio granadino de Orce contará con un Centro de Interpretación de Paleontología y Primeros Pobladores que difundirá los hallazgos prehistóricos y trabajos de investigación que en la actualidad se desarrollan en esa zona arqueológica del Norte de la provincia.

Con un presupuesto de dos millones de euros, el proyecto es fruto de un protocolo de colaboración suscrito ayer entre el consejero de Cultura, Enrique Moratilla, y el alcalde de Orce, José Ramón Martínez. Las instalaciones, que se construirán en terrenos cedidos por el Ayuntamiento, contarán con una sala expositiva y un área de recepción y atención al público.

El futuro Centro de Interpretación de Paleontología se integrará a la red pública de otros espacios relacionados con la prehistoria como el de Antequera (Málaga) y Benalup (Cádiz), y pretende erigirse en punto de referencia del estudio de la prehistoria en Andalucía. El consejero recordó que en los dos últimos años la Junta ha destinado más de 181.000 euros a la investigación y protección de los yacimientos de Barranco León 5 y Fuente Nueva 3, que ha permitido realizar prospecciones generales sobre la comarca, excavaciones y clasificaciones de las piezas halladas.

Asociación para el Bienestar de los Animales
¿Quieres un perro? Antes de comprarlo, piensa en adoptarlo
Si quieres adoptar un perro o hacerte socio:
91 730 36 80 • 619 75 68 31
info@elrefugio.org
www.elrefugio.org
el refugio es una asociación sin ánimo de lucro, con los objetivos de prevenir, denunciar y dar solución al abandono y maltrato de animales.

PLAZA DE TOROS DE SEVILLA
ABONO DE LOCALIDADES PARA LA TEMPORADA 2004
Renovación de abonos
Días del 1 al 6 de Marzo, ambos inclusive
Nuevos abonos
Días del 10 al 16 de Marzo, ambos inclusive
Abono especial para Jóvenes y Jubilados
La Empresa Pagés abre un **ABONO ESPECIAL** (en número limitado), con precios reducidos, para jóvenes menores de 21 años y jubilados en las localidades de **GRADAS DE SOMBRA Y GRADAS DE SOL**.
HORAS DE TAQUILLA:
Los días señalados, de 10 a 2 y de 5 a 8, en los despachos de la Empresa, en la Plaza de Toros (Paseo de Colón).

RAK
LAS VÍCTIMAS MAS INOCENTES
Los niños iraquíes necesitan más que nunca tu ayuda
La mitad de la población de Irak son niños y niñas. Save the Children trabaja con ellos desde 1991. Ahora necesitan tu ayuda más que nunca.
Colabora con **Save the Children**
Plaza de Puerto Rubio, 28 - 28053 Madrid - www.savethechildren.es - info@savethechildren.es
Tel.: 91 513 05 00 - Cuenta: SCH 0049 1837 51 2710327221

TEATRO LOPE DE VEGA
4 al 7 de Marzo
UN HOMBRE DE SUERTE
de José Luis Alonso de Santos
Con Juan Luis Galiardo
Dirección: José Luis García Sánchez
Horario: 21 :00 horas Domingo a las 20:00 horas.
Horario de taquilla: de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 horas.
Para reservas y ventas telefónicas: llamar al 954 59 08 67 en horarios de taquilla.
NO SDO AYUNTAMIENTO DE SEVILLA
TEMPORADA 2003 - 2004

La Junta Convoca CONCURSO
Objeto: Suministro de mamparas y mobiliario de oficina para la adecuación de la nueva sede de la Gerencia Provincial de Jaén de la Empresa Pública de Suelo de Andalucía.
Tipo de Licitación: 86.811,37 Euros.
No se admitirán ofertas al alza sobre el tipo de licitación.
Órgano de Contratación Convocante: Empresa Pública de Suelo de Andalucía.
Presentación de Proposiciones: Las proposiciones deberán presentarse antes de las 13:00 horas del 10 de marzo de 2004 en los Servicios Centrales de la Empresa Pública de Suelo de Andalucía Avenida del Cardenal Bueno-Monreal, 58. Edificio Sponsor. 2ª planta. 41012 SEVILLA o en la Gerencia Provincial de Jaén Calle Bernabé Soriano, 29 entreplanta 23001 Jaén
Publicado en BOJA nº 37 de 24 de febrero de 2004.
EL DIRECTOR Francisco Espinosa Gaitán
Empresa Pública de Suelo de Andalucía CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES