

El esplendor científico que llegaron a alcanzar los árabes de Al-Andalus fue tal que ya contaban con instrumentos tecnológicos tan sofisticados que no desmerecen a los actuales avances. Uno de ellos es el astrolabio, una auténtica computadora analógica de más de diez siglos de antigüedad.

El Parque de las Ciencias de Granada acogió ayer la presentación de una muestra temporal sobre la ciencia en Al-Andalus, que es el prólogo de uno de los más importantes pabellones que englobarán la cuarta fase del museo más visitado de Andalucía. La exposición está organizada por la Fundación Legado Andalusi y el Parque.

La ciencia de esa época ocupa un lugar importante en la historia de Andalucía. El saber de Al-Andalus ha transmitido aspectos esenciales al conocimiento universal, en campos como la astronomía, la agricultura o la medicina.

Ernesto Páramo, director del museo interactivo, señala que es una de las exposiciones permanentes que estará albergada en uno de los futuros pabellones de la cuarta fase: «El contenido es mostrar un recorrido por la ciencia y la tecnología de Al-Andalus con los temas más importantes: desde la navegación, los metales, matemáticas, astronomía, el papel, el tejido o la agricultura. Mostrar, en fin, un paseo por este tipo de conocimientos».

Páramo destaca la colaboración entre el Legado Andalusi y el Parque de las Ciencias, que «será un gran atractivo turístico y cultural para Granada. El Legado Andalusi tiene, a partir de ahora, un gran escaparate para mostrar toda la parte científica y técnica a todas las personas interesadas en el tema».

Interactividad

La idea que el museo concibe para el gran pabellón permanente sobre la ciencia en Al-Andalus estará en consonancia con el espíritu de interactividad del centro. Según Ernesto Páramo, la muestra temporal que ayer se presentó «es un prólogo y no podíamos dejar fuera nada. Son 300 metros cuadrados y era complicado meter tantos temas en tan poco espacio. Creo que se ha conseguido, se ha dado una visión de conjunto. Cuando tengamos el pabellón de 4.000 metros cuadrados habrá muchos más talleres, más módulos interactivos, proyecciones audiovisuales y maquetas. La idea, por lo tanto, es completarlo con muchísimos más contenidos e interactividad, que primará sobre todo lo demás».

Enrique Moratalla, consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, que estuvo presente en el acto, comentó que esta exposición ya se tenía en mente desde hace un año y medio «y supone un trabajo espléndido, didáctico, pedagógico, creativo, de los organismos que la han hecho posible».

Moratalla reconoció los avances que realizaron importantes astrónomos, agrónomos, médicos o cartógrafos de la época, «personajes indispensables en la evolución de la historia científica universal».

Cándida Martínez, consejera de Educación del gobierno autonómico, mostró su satisfacción por esta nueva muestra que se inaugura en el Parque de las Ciencias, «que hace más innovadora y cre-



RECREACIÓN. Maqueta de la Granada andalusí, con una imagen de Sierra Nevada al fondo.

El Parque de las Ciencias acoge una muestra en la que se exhibe el esplendor de la tecnología de la época

Los andalusíes ya tenían ordenadores

ALFONSO JÓDAR REYES / FOTOS: GONZÁLEZ MOLERO / GRANADA



ativa a la ciudad». Martínez ensalzó la doble dimensión que posee la exposición, un viaje que transporta al visitante a la época andalusí y el trabajo de colaboración entre el Legado y la consejería de Educación. Una muestra que da a conocer las cuotas de esplendor y riqueza científica de Al-Andalus. La consejera resaltó el papel de la riqueza de esta antigua sociedad, «ya que conocer el pasado es clave para construir el presente y, lo que es más importante, para preparar un futuro prometedor».

José Torres Hurtado calificó al parque de las Ciencias como un



INTERÉS. Las autoridades observan uno de los objetos.

centro que se supera cada día y que esta actividad es una de las muchas grandes ideas que se idean desde el museo interactivo.

La exposición se divide en cuatro grandes áreas de interés que engloba el saber de andalusí en la época que comprende los siglos VIII y XV: ciencias exactas, matemáticas y astronomía; medicina,

farmacología y botánica; agua y agricultura; y navegación y cartografía.

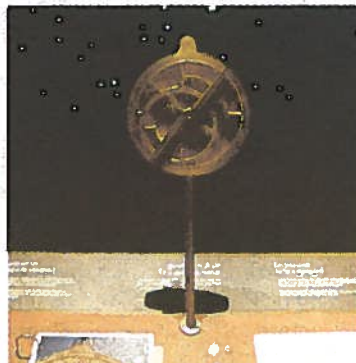
Los enigmas que encierran los mosaicos, la música, norias de sangre arrastradas por animales para recoger agua, mapas cartográficos y otros instrumentos de navegación, y aromas de azahar, albahaca, orégano y rosas, impreg-

FIGHA

- **Exposición:** 'Al-Andalus y la ciencia', un viaje al saber científico andalusí.
- **Contenido:** Materiales y tratados sobre disciplinas que alcanzaron un alto nivel científico entre los siglos VIII y XV en Al-Andalus.
- **Lugar:** Parque de las Ciencias de Granada.
- **Organizan:** Parque de las Ciencias y Fundación Legado Andalusi.



AGUA. Elevador.



ESTRELLAS. Astrolabio.



MÚSICA. Instrumento.

nan al visitante en el ambiente que se respiraba en la época andalusí.

MÁS INFORMACIÓN EN:

idealdigital

www.ideal.es/waste
www.andaluciainvestiga.com