Opinión[®]

LA COLMENA

Aznar superstar

ECIBO el Plan de Reformas Urgentes contra la Crisis del PP andaluz al mismo tiempo que se produce el siempre sonoro regreso de José María Aznar. Aparece el ex presidente justo cuando España supera los 4 millones de parados. Y lo hace con una revelación: él sí sabe cómo salir de la crisis... Aunque en los últimos tiempos había evitado expresar sus opiniones por aquello de no estar ya en política, ahora hace una excepción. Entre conferencias y discursos en Harvard o Georgetown, el ex presidente ha interrumpido su intensa vida académica para escribir un libro con sus 'recetas' para hacer frente a la recesión.

España puede salir de la crisis es el título de la obra que publica Planeta y que ya se puede conseguir en la Casa del Libro por 21 euros. Como anticipo de la publicación, Aznar concede hoy una entrevista para un dominical en la que añora las buenas condiciones econó-



micas en las que dejó el país (más rico que en toda su historia), asegura que con él de presidente no se hubiera producido la crisis (?), analiza el papel de su mujer en el Ayuntamiento de Madrid, da consejos a Rato, rememora conversaciones con Bush y Obama...

Tal vez sea la influencia de sus estancias americanas, con Bush ¿y con Obama?, lo que le lleva a retratarse con su perro: un cachorro labrador –negro azabache– que sus nietos han bautizado como Sam. Bo, el de la familia Obama, es un perro de agua portugués que no

suelta pelo, noble y de buen temperamento. El labrador es fácil de educar, con buen carácter, nada agresivo y muy fiel.

Miro la fotografía y cada vez me convenzo más de que el parecido entre perros y amos no es una creencia; es una verdad científica como ya constató hace unos años un grupo de investigadores estadounidenses en la revista *Psychological Science*. Bien es cierto que, como advertían en su estudio, sólo es aplicable a los ejemplares de raza pura; "no a perros callejeros cuya apariencia revela una mezcla de diversos tipos de especies caninas..."

En el binomio Aznar-Sam, está claro que la 'raza' no es el problema. Sólo desentona la mirada de Rotweiller del ex presidente y una interrogante: su fidelidad. Lo digo por lo de las recetas anticrisis. Porque, si tan 'salvadoras' son, no se entiende que haya tardado tanto en descubrirlas al mundo. Tal vez sí a Zapatero, pero no a su sucesor Rajoy, ni su amigo Bush... Des-

de luego, como campaña de marketing, ningún reproche. Con tanta fórmula mágica y tanta expectación, el libro saldrá al mercado en condiciones de arrebatarle el primer puesto en ventas a la trilogía de Stieg Larsson... Veremos.

Mientras consigo el libro (que todo en la vida hay que comprobarlo), me sumerjo en el folleto a todo color y papel couché que me llega del PP andaluz (aquí no hay crisis). Ahora es Javier Arenas quien detalla su plan de reformas para "arrimar el hombro" en esta situación "de emergencia social". Hasta cien medidas plantean los populares dentro de áreas diversas como educación, empleo, reforma fiscal, financiación autonómica, infraestructuras...

Y aún nos falta por conocer los 'consejos' que -seguro- traerá esta semana el matrimonio Sarkozy para el "no muy inteligente Zapatero". Lástima que unos y otros hayan esperado a los 4.010.700 parados para 'iluminarnos' sobre cómo cerrar la Caja de Pandora.

MIRADA URBANA



No a los guardarraíles asesinos

Más de trescientos motoristas llenaron ayer las calles de Granada en una manifestación para solicitar al Gobierno la eliminación de los guardarraíles en las carreteras, principal causa de los accidentes de motocicletas y ciclomotores en España. La concentración, que partió del Palacio de Congresos, recorrió las principales calles de la capital bajo el título No guardarraíles asesinos.

EN LA TRASTIENDA

Oue vuelva el sentido común

A familia de José Guerrero y la Diputación Provincial de Granada siguen adelante con las negociaciones para ver qué sucede con el futuro del centro. Hay un viejo adagio inglés que dice: "Si no está roto ¿por qué arreglarlo?". Eso sucede con el centro sobre el pintor granadino. Algo que funcionaba a la perfección, que atraía a un público realmente informado en el mundo del arte corre el riesgo de desaparecer por unas decisiones políticas erróneas y, cuando menos, irresponsables. La Diputación ni consultó ni informó ni a la familia, ni tan siquiera a los propios trabajadores del centro, de sus intenciones de crear una Fundación Granadina de Arte Contemporáneo en la que quedaría 'engullido' el Centro Guerrero. La corporación provincial corre el riesgo de aparecer como responsable de lo que puede ser uno de los más grandes desaguisados artísticos que se hayan producido en Granada. Es necesario que alguien llame al sentido común.

ALTO Y CLARO

Políticas en la reserva

O sólo el teniente general Manuel Bretón pasa a la reserva... La histórica socialista Paca Pleguezuelos 'cae' este año de las listas a las elecciones europeas: un simbólico puesto 27 que la deja sin opciones para continuar su trayectoria en el Parlamento. Resulta paradójico que sean justamente las cuotas, en este caso las territoriales, y ciertos criterios de apoyo a personas "conocidas y con tirón"—como ella misma reconoce en una entrevista que hoy publicamos— las que dejen fuera a una de las políticas que más han contribuido a acercar y difundir la actividad de Estrasburgo. Le honra, sin embargo, su apoyo "incondicional" al proyecto socialista, mucho más allá de las personas que le hayan podido fallar... En esta misma situación se encuentra otra política granadina de larga trayectoria: Teresa Jiménez deja la Consejería de Educación para poder 'colocar' a Mar Moreno en el nuevo proyecto del presidente Griñán.

PALMAS Y PITOS

Enrique Moratalla

La arriesgada y valiente propuesta escénica con que se inauguró este martes el Teatro Caja-Granada Isidoro Máiquez es una muestra de la línea de programación que seguirá el nuevo centro para construir una verdadera ciudad cultural.



RESPONSABLE DEL CENTRO CULTURAL CAJAGRANADA

Emilio Calatayud

Más contundencia contra los programas de televisión que vulneren los derechos de los niños. Eso es lo que pidió a comienzos de la semana este juez granadino, conocido por sus sentencias ejemplarizantes, a la Fiscalía General del Estado.



JUEZ DE MENORES

Juan Rodríguez

El responsable de El claustro, Juan Rodríguez, ostenta el título del mejor cocinero de España. Se trata del primer chef andaluz que es proclamado vencedor en las doce ediciones del campeonato y competirá en 2010 para el europeo.



EL CLAUSTRO

Elena Salgado

Las estremecedoras cifras del
paro hechas públicas el viernes suponen,
lisa y llanamente, un fracaso del Gobierno en su
obligación de controlar el
principal problema del
país. Es difícil creer que,
como afirmó Salgado, se
haya tocado fondo...



VICEPRESIDENTA DEL GOBIERNO